



Comunicato Stampa

La quinta edizione della Biennale Internazionale d'Arte di Ferrara, creata e curata dall'Associazione Culturale Ferrara Pro Art, in collaborazione con l'Associazione culturale Olimpia morata di Ferrara, si svolgerà nell'autunno del 2010, con l'intento di ospitare nella città estense un ampio panorama dedicato alle arti visive e contemporanee. Invaderà con colori, forme e un alto grado di creatività la città patrimonio dell'umanità. E' prevista, oltre alla presenza di artisti emergenti di notevole spessore artistico, anche una figura ormai storica dell'arte e della comunicazione : Enrico Manera.

La rassegna prenderà il via sabato 18 settembre, alle ore 19, con la prima mostra : "Luci d'artista-opere luminose tra arte e design" e proseguirà poi con altre rassegne, fino a Natale nelle varie locations storiche situate nel cuore della città, quali : il chiostro San Paolo, inserito nel complesso cinquecentesco di S.Paolo; la galleria Domus Turca, in via del Turco 37/A; lo Spazio d'Arte L'Altrove di Francesca Mariotti di Via De Romei 38; il Palazzo ex Borsa (Ex Monte di Pietà), sito nel pieno centro storico della città; l'imponente Castello Estense, vera e propria fortezza del centro cittadino; il chiostro di Sant' Anna, presso l'omonimo complesso monumentale antistante e Palazzo della Racchetta, in via Vaspergolo 3, antica dimora nobiliare di origine medievale, edificio di altissimo valore storico ed architettonico, che in occasione della Biennale verrà restituito alla città di Ferrara.

Come elemento innovativo, oltre ad artisti di talento, si è costituito un team di curatori di livello nazionale in forte crescita d'attività e capaci di produrre, nei prossimi anni, veri e propri "som/movimenti artistici".

Vincenzo Cignarale dinamico Art Manager e collezionista d'arte, sviluppa un'intensa attività di talent scouting promovendo per un ristretto gruppo d'artisti, con situazioni espositive in Italia ed all'estero. Curerà le mostre "Tessere e non Tessere", "Arte raccontata", "La fotografia: l'arte di non premere il bottone" e la personale di Enrico Manera, artista storico formatosi alla cosiddetta "Scuola di Piazza del Popolo", rappresentata soprattutto dal "trio maledetto" Schifano, Angeli, Festa.

Virgilio Patarini animatore e direttore artistico della galleria Zamenhof di Milano, ha costituito in pochi anni una "scuderia" formata da un agguerrito gruppo d'artisti emergenti che hanno dato vita ad un nuovo ambizioso progetto, una grande galleria indipendente, a Milano, interamente dedicata ad artisti giovani e outsiders. Egli seguirà le mostre "Dissolvenze incrociate", "Ut poesi pictura (la pittura come poesia)", "Arcaico Contemporaneo" e "Post Pop /cattivi soggetti".

Sabrina Falzone critico e storico d'arte, saggista e curatrice di mostre, opera sia nel campo del giornalismo che nell'organizzazione di eventi artistici e culturali. Qui seguirà le rassegne "Luci ed Ombre della mente (Corrispondenze fra Genio e Follia)" e "Logos e Pathos" (Una geografia intellettuale ed emozionale dell'arte)

Francesca Mariotti critico d'arte, art-director, e presidente dell'Associazione Olimpia Morata. Ha aperto a Ferrara lo Spazio d'Arte "L'Altrove", quale sede sociale e studio. Seguirà la prima mostra inaugurale "Luci D'artista- opere luminose tra arte e design", "Arte in 3D", "L'estasi dei sensi", "Arte Quantistica: Dare Ordine al Caos" con importanti rappresentanti dell'Arte e Scienza di grande attualità in tutto il mondo; "Percorsi alternativi-Personale di Conte" (Luigi Colombi) e la "Bi-personale di Cate Maggia e Anna Galli"; organizza inoltre alcune Performance artistiche durante gli eventi in programma.

Luca Renna ha lavorato come "consulente del patrimonio artistico" di alcune multinazionali europee, acquisendo prestigiose esperienze internazionali e conoscenze in tutto il mondo. E' oggi curatore indipendente di artisti emergenti di varie nazionalità. Si occuperà dell'ultima mostra di chiusura dell'intera Biennale 2010, con Shiperia/l'energia e la bellezza".

Nei primi mesi del 2011 uscirà il catalogo generale della Biennale a cura dell'editoriale Giorgio Mondadori di Milano.

Organizzazione generale Paolo Orsatti.

Segreteria organizzativa Grandi Raffaella.

LUCI D'ARTISTA 4 Edizione

"Opere luminose tra arte e design"

Chiostrò S.Paolo

Piazzetta Schiatti 7

Dal 18 al 26 settembre 2010

Performance inaugurale con Danza Buto e spettacolo di Teatro circo di Roberta Bagni

Concerto con la Blues Band di Paolo Bertelli

nel giovedì 23 settembre 2010 ore 21.30

E LUCE FU' L'UOMO LA RAPI' E LA PLASMO'

Home gallery di Vincenzo Biavati

Piazzetta B.Rizzieri 6

dal 25 settembre 2010 alle ore 18.30

ARTE IN 3D

Palazzo della Racchetta

Via Vaspergolo 3

dal 9 al 26 ottobre 2010

9 Ottobre per la 6° GIORNATA DEL CONTEMPORANEO, www.amaci.org, Performance di Body Painting dell'artista Claudia Gollini ed esibizione di Danza su musiche di Sakamoto della Ballerina e coreografa Paola Fagioli

16 Ottobre Performance dell'artista Kyrham, Miriam Chessa, "CRISALIDE" "Are you sleeping or are you dead?", della durata di 24/36 ore.

23 Ottobre "HAPPENING 3D Lve" dalle 18.00 alle 23.30 con performance, danza, musica, recitazione e arte culinaria per un coinvolgimento del pubblico e della città a 360° con Gioraro, Rita Mazzini, Davide Rossi, Mauro Rolfini, Maestri di Tango argentine e Chef innovative.

PERSONALE DI ENRICO MANERA

Galleria Domus Turca
Via del Turco 37/A
dal 3 al 31 ottobre 2010

PERCORSI ALTERNATIVI

Personale di Conte (Luigi Colombi)
Spazio d'Arte L'Altrove
Via Dei Romei 38
Dal 8 al 24 ottobre 2010

***TESSERE O NON TESSERE
e OMAGGIO AD ENRICO MANERA***

Castello Estense, sale imbarcadero
Piazza Castello
dal 9 al 17 ottobre 2010

ARTISTE A CONFRONTO: Cate Maggia e Anna Galli

Spazio d'Arte L'Altrove
Via Dei Romei 38
Dal 29 ottobre al 14 novembre 2010

***ARCAICO CONTEMPORANEO
"Come Orfeo nella Valle dell'Ade"***

Palazzo della Racchetta
Via Vaspergolo 3
dal 6 al 16 novembre 2010

DISSOLVENZE INCROCIATE

"Essere o non essere?"
Palazzo della Racchetta
via Vaspergolo 3
dal 6 al 16 novembre 2010

ARTE RACCONTATA

Castello Estense, sale imbarcadero
Piazza Castello
dal 8 al 17 novembre 2010

UT POESI PICTURA

(La pittura come poesia)
Palazzo della Racchetta
Via Vaspergolo 3
dal 20 al 30 novembre 2010

ARTE QUANTISTICA

Spazio d'Arte L'Altrove

Via dei Romei 38

dal 20 novembre al 6 dicembre 2010

Pittura, scultura, danza e poesia nell'ottica di un ordine diverso della vita e dello spazio/tempo.

LA FOTOGRAFIA :L'ARTE DI NON PREMERE IL BOTTONE

Chiostrò Sant Anna

Via Boldini

dal 27 novembre al 5 dicembre 2010

L'ESTASI DEI SENSI

Castello Estense, sale imbarcadero

Piazza Castello

dal 27 novembre al 5 dicembre 2010

Performance inaugurale con Max Parazzini, Barbara Rosenberg ed Emanuele Scatagliani.

Body Painting con l'artista Gianni Tarli.

4 Dicembre Concerto Jazz con Mauro Rolfini e illustre ospite a sorpresa!!

LUCI E OMBRE DELLA MENTE

"Corrispondenza tra genio e follia"

Palazzo della Racchetta

Via Vaspergolo 3

dal 4 al 19 dicembre 2010

LOGOS E PATHOS

"Una geografia intellettuale ed emozionale dell'arte"

Palazzo della Racchetta

Via Vaspergolo 3

dal 4 al 19 dicembre 2010

POST POP/ CATTIVI SOGGETTI

"La strategia del gambero"

Chiostrò di Sant Anna

Via Giovanni Boldini

dal 11 al 22 dicembre 2010

SHIPERIA/L'ENERGIA E LA BELLEZZA

Castello Estense, sale imbarcadero

Piazza Castello

dal 13 al 26 dicembre 2010

ESTASI DEI SENSI

Grande installazione plurisensoriale "STARGATE"

Spazio D'Arte L'Altrove

Via De Romei 38

Dal 10 dicembre 2010 all'8 gennaio 2011

Spazio-laboratorio con le artiste Gioia Aloisi e Monica Gorini
in collaborazione con l'Unione Ciechi di Milano

Per ulteriori informazioni : www.biennaleferrara.com; www.ferraraproart.com
www.associazioneolimpiamorata.jimdo.com
www.francescama.jimdo.com ; www.artelaltrove.it